## DUAL CHANNEL <br> UHF 400D

## DIGITAL WIRELESS KIT




## RECEIVER

> Carrier frequency $470-558 \mathrm{MHz}$
(Depends on the region)

## > Dynamic Range 96 dB

> Distortion <0.3\%
$\rightarrow$ Frequency Response $30 \mathrm{~Hz}-20 \mathrm{KHz} / \pm 2 \mathrm{~dB}$
> S/N Ratio 96 dB
$>$ Receiving Sensitivity -95 dBm
> Transmission Delay <3 ms
> Audio Output $1 \times 6.3 \mathrm{~mm}$ unbalanced output $2 \times$ XLR balanced output

RECEPTOR
> Frecuencia portadora $668-674 \mathrm{MHz} / 680-692 \mathrm{MHz}$ (Depende de la región)

## $\rightarrow$ Rango dinámico 96 dB

> Distorsión <0.3\%
> Respuesta de frecuencia $30 \mathrm{~Hz}-20 \mathrm{KHz} / \pm 2 \mathrm{~dB}$
> Relación señal/ruido 96dB
> Sensibilidad de receptor -95 dBm
> Delay de transmisión <3 ms
> Salida de audio $1 \times 6.3 \mathrm{~mm}$ desbalanceada
$2 \times$ XLR balanceada

## RECEPTOR

> Frequência portadora $668-674 \mathrm{MHz} / 680-692 \mathrm{MHz}$
(Depende da regiāo)

## > Faixa dinâmica 96dB

> Distorção <0,3\%
$>$ Resposta de frequência $30 \mathrm{~Hz}-20 \mathrm{KHz} / \pm 2 \mathrm{~dB}$ $>$ Relação S/N 96dB
> Sensibilidade de recepção-95dBm
> Atraso de transmissão $<3 \mathrm{~ms}$
> Saída de áudio $1 \times 6.3 \mathrm{~mm}$ não balanceada $2 \times$ XLR balanceada

## HANDHELD AND BODY-PACK MICROPHONE

> Carrier frequency $470-558 \mathrm{MHz}$
(Depends on the region)

[^0]> Battery life >5 h

## MICRÓFONO DE MANO Y BODY-PACK

> Frecuencia portadora $668-674 \mathrm{MHz} / 680-692 \mathrm{MHz}$
(Depende de la región)
> Potencia de salida 10 mW
> Radiación armónica <-50 dBc
> Batería 2 pilas AA de 1,5 V
> Duración de la batería $>5 \mathrm{~h}$

## MICROFONE DE MÃO E BODY-PACK

> Frequência portadora $668-674 \mathrm{MHz} / 680-692 \mathrm{MHz}$
(Depende da região)

## Potência de saída 10 mW

> Radiação armónica <-50 dBc
Duração da bateria >5 h
> Bateria 2 pithas AA de 1,5 V


[^0]:    Power Output 10 mW
    Harmonic Radiation <-50 dBc
    > Battery 2x1.5 V AA Battery

